www.cadref.com
contact@cadref.com
Tél: 04 66 36 99 44

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

CADREF - PAYS DE SOMMIÈRES

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.

LECQUES

MAIRIE
SALLE DES ASSOCIATIONS

PROGRAMME 2025-2026

ASPÈRES

Foyer rural
Rue des Sports

5 LUNDI

HISTOIRE DE L'ART

MARDI 8

Anthroponymie:
l'origine des noms de famille
LES PROFESSIONS DE NOS ANCÊTRES
Recherches spécifiques pendant les 2 guerres

GÉNÉALOGIE (2)

LUNDI 13

MYTHES & CIVILISATIONS

15

GÉOPOLITIQUE

MARDI

ENVIRONNEMENT

JEUDI 9

PARTAGER LA MUSIQUE

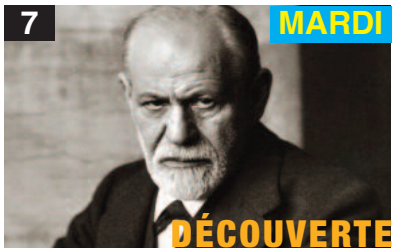
14

Les HISTOIRES...

MERCREDI 16

BOTANIQUE

7 MARDI



de la PSYCHANALYSE

VENDREDI 11

HISTOIRE DE LA RUSSIE

RENTRÉE

LUNDI 29 SEPTEMBRE

40 ANS ÇA SE FÊTE !

QUELLE HISTOIRE ! JE VAIS AVOIR 40 ANS !

MES CHERS ADHÉRENTS,

Qui aurait dit que moi, humble comité de retraités créé à l'initiative du Conseil Général du Gard en 1986, je défierais ainsi le temps et passerais du 20e au 21e siècle ?

Je n'ai pas voulu perdre mon nom d'origine : "CADREF", que tout le monde connaît sans savoir exactement ce qu'il signifie (je précise : Comité d'Animation De Réflexion Et de Formation).

Puis l'on a ajouté à mon nom : UNIVERSITÉ DE LA CULTURE PERMANENTE ET DU TEMPS LIBRE.

Université : Au CADREF Université on trouve, sur 7 sites du Gard, des professeurs de qualité, des étudiants hyper motivés et une grande diversité de cours et d'activités. Pas besoin de diplôme pour y entrer. On se laisse guider par ses goûts, ses envies, ses attentes, sans l'angoisse des notes et des examens. Que du plaisir !

Culture Permanente et Temps Libre : J'aime à penser que chacun de mes adhérents, libre de son temps, choisit la culture, qui rime avec ouverture : ouverture d'esprit, ouverture au monde, ouverture aux autres.

Et je crois profondément que si je suis encore là, toujours vivace après 40 ans, c'est parce que je m'efforce de continuer à apporter à mes 2500 "followers" actuels, le plaisir d'apprendre, la convivialité des échanges, et parfois même la jubilation que peuvent procurer certains cours. D'ailleurs je suis devenu une association -excusez du peu- reconnue d'intérêt général.

Mais ne croyez pas que ma vie fut un long fleuve tranquille. Bien sûr nous eûmes des orages, comme chantait le grand Jacques. Par deux fois mon existence a été mise en péril : en 2005 à la suite du profond désengagement financier du Conseil Général, puis en 2020 lorsque la crise sanitaire due au Covid a entraîné la chute brutale du nombre d'inscriptions.

Mais à chaque fois, c'est la solidarité de toute la communauté du CADREF qui m'a permis de résister et de poursuivre ma mission.

La solidarité de mes adhérents s'exprime aussi à travers les dons, ne serait-ce que 1 ou 2 €, qu'ils ont la possibilité de faire à chaque rentrée, pour alimenter le Fonds de Solidarité Culture. Celui-ci permet d'accorder une aide à l'inscription aux adhérents qui disposent de revenus modestes. Surtout pensez-y au moment de vous inscrire !

Alors vive mes chers adhérents ! Vive mes chers professeurs ! Vive ma chère équipe ! Et vive moi… euh pardon vive l'esprit CADREF !

Souhaitons-nous un très joyeux anniversaire ! Et une très belle quarantième rentrée !

Associativement vôtre Le CADREF Université de la Culture Permanente et du Temps libre du Gard

. . . RETROUVEZ NOUS . . .

EN MAIRIE

Salle des associations

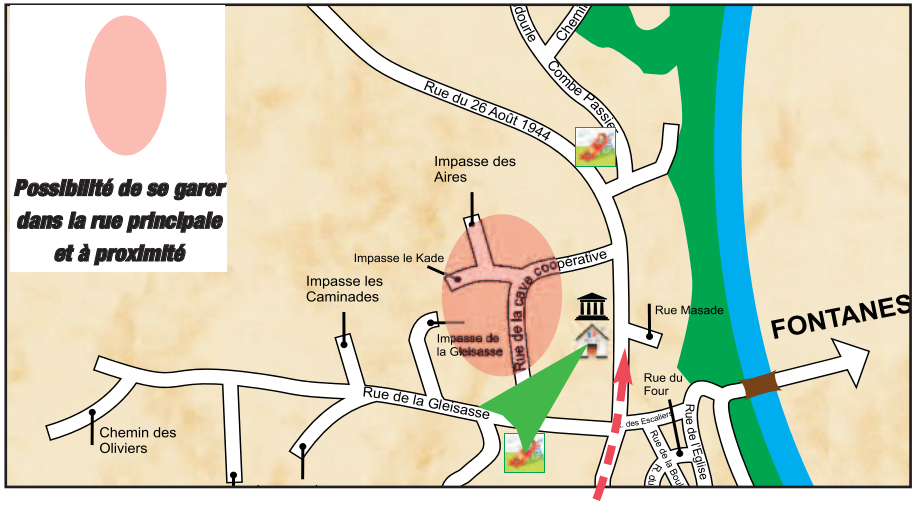
ENTRÉE

LECQUES

ASPÈRES

Foyer rural

Rue des Sports



EN ARRIVANT DE SOMMIERES PRENDRE LA ROUTE DE QUISSAC AU 1EME ROND POINT DE SALINELLES, TOURNER A DROITE ON RENTRE DANS LE VILLAGE

DANS LA RUE CENTRALE DE SALINELLES SUR VOTRE DROITE DIRECTION LECQUES.

EN ARRIVANT À LECQUES MONTER DANS LE VILLAGE JUSQU' A TROUVER À GAUCHE LA MAIRIE.

LA SALLE DES ASSOCIATIONS EST DANS LA MAIRIE

MISE EN PLACE

LES ENSEIGNANT(E)S FONT L'OUVERTURE ET LA FERMETURE EN ARRIVANT 15 MINUTES AVANT L'HORAIRE POUR INSTALLER LE MATÉRIEL.

DEUX SITES

EN ARRIVANT DE **SOMMIÈRES** PRENDRE LA ROUTE DE QUISSAC AU 2EME ROND POINT DE **SALINELLES**, TOURNER A GAUCHE
ON ENTRE DANS LE VILLAGE ROUTE DE SALINELLES PUIS **ROUTE DE CAMPAGNE** JUSQU'A **LA CAVE VITICOLE** JUSTE APRÈS ON TOURNE A DROITE
A ANGLE DROIT **RUE DES SPORTS** IL Y A UNE PANCARTE INDIQUANT LE FOYER

MISE EN PLACE

LES ENSEIGNANT(E)S FONT L'OUVERTURE ET LA FERMETURE EN ARRIVANT 15 MINUTES AVANT L'HORAIRE POUR INSTALLER LE MATÉRIEL. LES DÉLÉGUÉS DE COURS ET DES BÉNÉVOLES SONT PRÉSENTS POUR DISPOSER LES TABLES ET LES CHAISES.

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

SOUTENEZ LES COMMERÇANTS
QUI DIFFUSE NOTRE COMMUNICATION

Biscuiterie Artisanale

2, rue de l'Arnède 30250 SOMMIÈRES

Fabrication et vente de biscuits

SUCRÉS SALÉS

Café - thé boissons

ZA DE L'ARNÈDE - 06 42 39 86 21 - info@lerepairedescookies.com
Mardi au Vendredi 8h30-12h00 /14h30-18h00 - Samedi 9h30-13h00

PHOTO- NICLOS-DE-POLI

FORUM des Associations

9h 00 - 13h 00

FOYER AUJARGUES

FORUM INTERCOMMUNAL
DIMANCHE 7 SEPTEMBRE

9h 00 -10h 30 Présence de **Eric GANNEVALLE**
enseignant de **BOTANIQUE**

Présence de **Marie BENEL** enseignante du cours

HISTOIRE DES MYTHES ET DES CIVILISATIONS

NOUVEAU CYCLE

CHANGEMENT CLIMATIQUE
ET ÉVOLUTION DE LA RESSOURCE EN EAU

En présence de **Daniel LARRIBE**
ANCIEN GÉOLOGUE du BRGM

INFORMATIONS & BROCHURE SUR LE STAND

PARTENARIAT avec
LE RÉSEAU
DES BIBLIOTHÈQUES

Pays de Sommières
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

HISTOIRE DE L'ART

LECQUES

1 L'ART DES CAMÉES

prouesses miniatures de coquillages en pierres sculptées

3 HÉLÈNE SCHJERFBECK

l'exigence du portrait

5 JÉRÔME BOSCH

visite guidée du paradis

7 PATRICK NEU

éloge et poésie de la lenteur

Par **Muriel ALLE**

Docteur en Histoire de l'art et titulaire d'un master en littérature moderne. Enseignente au Cadref depuis 2018 et propose 3 cycles: Histoire de l'art, La littérature vagabonde et des analyses filmiques.

2 LA GALERIE PSYCHÉ

du château de Chantilly: où le vitrail raconte les mythes érotiques de l'origine

4 CYCLE MADRID

promenade dans les musées de la capitale autour de Velázquez, Picasso et Goya

6 ABBAS KIAROSTAMI

où est la maison de mon ami?

8 HISTOIRE DE FOUS !

LUNDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 89,00 €**

MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

DATES - 13/10/25, 17/11/25, 08/12/25, 12/01/26 09/02/26, 16/03/26, 30/03/26, 11/05/26

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

LECQUES

NOUVEAU CYCLE

8 CONFÉRENCES

ENVIRONNEMENT

CE COURS FAIT PARTIE D'UN CYCLE EN TROIS VOLETS SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE

◆ L'évolution de la ressource en eau ◆ Les risques naturels ◆ La transition énergétique

Pas une journée sans que les médias ne nous parlent du changement climatique et de ses conséquences. Au-delà des dérèglements occasionnés (augmentation de température, montée des eaux marines) et des cataclysmes annoncés (cyclones, sécheresses, inondations…) se pose la question de la raréfaction de la ressource en eau.

Ce premier cours abordera les processus de formation des nappes souterraines, leur typologie ainsi que l'influence du changement climatique sur ces dernières. Nous voyagerons aussi dans le temps long géologique pour mieux appréhender les répercussions des changements climatiques passés.

◆ Rappels de notions de géologie. ◆ L'eau et le CO2, à la base des processus chimiques de transformation des matières minérales et organiques. ◆ Facteurs de constitution des nappes aquifères : porosité originelle, déformations tectoniques, processus d'altération des roches et de constitution des sols. ◆ Typologie des roches magasins (cristalline, sédimentaire). ◆ Typologie des nappes souterraines : alluviale, superficielle ou profonde, captive ou libre. ◆ Particularité des nappes karstiques. Exemples de la Fontaine de Vaucluse, des sources du Lez, de la résurgence de Port-Miou et de la rivière souterraine de Padirac. ◆ Changement climatique au cours des temps géologiques. Exemple de la crise du KT au Crétacé et du Sahara vert à l'époque néolithique.

Les journées sont programmées le mardi, gratuites et réalisées en covoiturage. Nous essaierons aussi d'organiser une ou deux sorties sur le thème abordé: **Fontaine de Vaucluse**, **ocres de Roussillon** (témoin d'un climat tropical passé) et Gestion de l'eau sur **les cultures en terrasses cévenoles**.

DATES - 07/10/25, 04/11/25, 02/12/25, 06/01/26
03/02/26, 10/03/26, 31/03/26, 05/05/26

MARDI 9h 30 - 11h 30 **- TARIF: 89 00€**
SALLE DES ASSOCIATIONS - 1, RUE DE LA MAIRIE

INSCRIPTION…NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

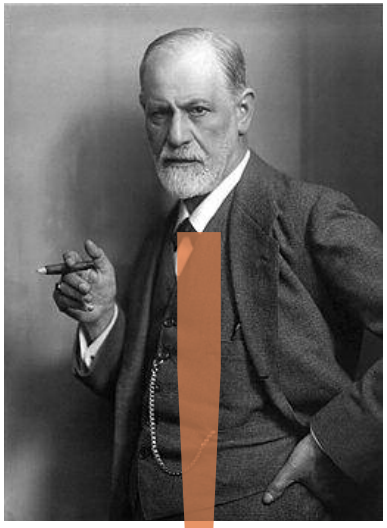
UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

LECQUES

5 CONFÉRENCES MENSUELLES

Découverte de la PSYCHANALYSE



Par
Robert TARANCON

La Psychanalyse n'est pas arrivée du jour au lendemain, elle ne s'est pas imposée non plus sans embuches. Elle ne peut se résumer à un simple échange empathique, elle est assise sur des fondamentaux avérés, essentiels et incontournables qui conduisent les approches et dévoilent la vérité de chacun.

Comment ça marche? Quel est ce fonctionnement si subjectif doté d'une telle efficience ? Quels sont ces principes, ces mouvements, ces topiques qui nous interrogent, nous effrayent, nous rassurent? Parlons donc de ce qui ne se dit pas. Découvrons-en la cartographie dans l'espace et dans le temps.

Les souffrances invisibles. J'ai mal mais je ne sais pas où, je ne reconnais plus cette personne dans le miroir, quel étranger suis-je donc devenu ? Névroses, Psychoses, Perversions, les grandes lignes pathologiques qui nous gouvernent.

Nous évoquerons la progression de la psychanalyse avec, ces différents protagonistes, ces psys, dont on parle moins, ces divergences, la controverse, présente encore aujourd'hui, ainsi que la rencontre dans le secret d'un cabinet.

MARDI 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 89,00 €**
MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

DATES - 14/10/25, 18/11/25, 16/12/25, 20/01/26, 17/02/26, 17/03/26,14/04/26, 19/05/26

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

LECQUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

GÉNÉALOGIE

APPROFONDISSEMENT EN GÉNÉALOGIE

*Par **Nathalie BENNASR***

Avec Nathalie BENNASR, généalogiste familiale professionnelle, diplômée en Généalogie et Histoire des Familles, venez découvrir de nouvelles sources et approfondir vos connaissances en généalogie au travers de 8 séances

CE NIVEAU 2 EST ACCESSIBLE SEULEMENT AUX PERSONNES AYANT FAIT LE NIVEAU 1

LES ARCHIVES MÉDICALES
LES ARCHIVES JUDICIAIRES
Anthroponymie: l'origine des noms de famille
LES PROFESSIONS DE NOS ANCÊTRES
RECHERCHES SPÉCIFIQUES PENDANT LES 2 GUERRES MONDIALES
UTILISER LA PRESSE EN GÉNÉALOGIE
Retrouver un ancêtre noble et les bases de l'Héraldique
HISTOIRE DU DROIT DE LA FAMILLE

MARDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 89,00 €**
MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

DATES - 14/10/25, 25/11/25, 16/12/25 20/01/26 17/02/26, 24/03/26, 14/04/26, 19/05/26

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - **Adhésion 56,00 €**

LECQUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

PARTAGER LA MUSIQUE

*Par **Pierre BOITET***

Professeur d'éducation musicale à l'Education nationale et proviseur honoraire, longtemps collaborateur « Musique » au quotidien Le Progrès de Lyon, Pierre BOITET intervient depuis plusieurs années au CADREF de Nîmes, Alès, Bagnols, Villeneuve-lès-Avignon, Le Grau du Roi, Sommières et Le Vigan ainsi qu'aux Universités Populaires d'Uzès, St Paul Trois Châteaux, Vaison La Romaine et en région Auvergne Rhône-Alpes.

CONFÉRENCE 1 VIENNE
CONFÉRENCE 2 PRAGUE et DRESDE
CONFÉRENCE 3 NAPLES
CONFÉRENCE 4 LEIPZIG
CONFÉRENCE 5 ROME
CONFÉRENCE 6 SAINT PETERSBOURG
CONFÉRENCE 7 HAMBOURG et LÜBECK
CONFÉRENCE 8 VENISE

Chagall: violoniste dans la ville

LES CAPITALES MUSICALES EUROPÉENNES

Elles ne sont pas toutes capitales d'état mais toutes sont capitales dans l'essor musical européen à de multiples époques et constituent des foyers musicaux majeurs.

C'est un voyage à travers l'Europe qui vous est proposé dans ce cycle ainsi qu'à travers les grands courants de la musique, depuis le baroque jusqu'à aujourd'hui. Mêlant architecture et musique, chaque étape mettra l'accent sur les moments forts de l'activité musicale de ces capitales.

Les séances sont illustrées d'exemples musicaux, d'iconographie, de vidéos et d'une approche commentée de quelques partitions, afin de mieux comprendre les « recettes » de composition et d'aller plus loin dans l'émotion. Aucune connaissance technique n'est requise !

Remarque : l'ordre des séances est donné à titre indicatif

JEUDI 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 89,00 €**
MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

DATES - 09/10/25, 13/11/25, 11/12/25, 15/01/26, 12/02/26, 12/03/26, 09/04/26, 21/05/26

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

MUSIQUE A VOIR A NIMES

Auditorium des Archives Départementales à Nîmes

LE FANTASTIQUE ET LA TRANSGRESSION

En complément du cycle Partager la musique, cinq séances consacrées à des opéras à voir et à entendre dans leur intégralité ou dans de larges extraits, proposées dans des captations qui ont fait date.

Ces cinq opéras sont consacrés à des héros brisant le miroir de la réalité ou de la « moralité » et à des récits mêlant fantastique et transgression, choisis à travers le répertoire classique et romantique.

Accompagnées de quelques repères esthétiques et techniques afin de se familiariser avec les partitions et le livret, ces projections invitent à une immersion dans les œuvres que le format des conférences ne permet pas. Elles ont lieu dans les excellentes conditions visuelles et acoustiques de l'auditorium des Archives Départementales de Nîmes.

Séance 1 - Don Giovanni de Wolfgang Amadeus MOZART

Séance 2 - La Dame de pique de Piotr Ilitch TCHAÏKOVSKI

Séance 3 - Macbeth de Giuseppe VERDI

Séance 4 - La Damnation de Faust de Hector BERLIOZ

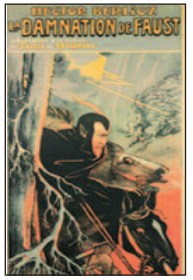
Séance 5 - Le vaisseau fantôme de Richard WAGNER

PROGRAMME DONNÉ SOUS RÉSERVE

1 Wolfgang A. MOZART

2 Piotr I. TCHAÏKOVSKI

3 Giuseppe VERDI



4 Hector BERLIOZ

5 Richard Wagner

MARDI 14h 00 - 16h 30 - **TARIF: 76,00 €**

ARRÊTS DE BUS: FOREZ (LIGNE 6) ou CDT RAYNAL (LIGNE 7)

DATES - 16/12/25, 20/01/26 17/02/26, 17/03/26, 14/04/26

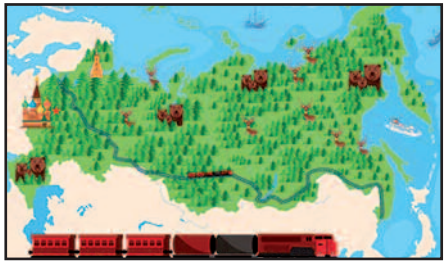
UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

LECQUES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

HISTOIRE DE LA RUSSIE



HISTOIRE DU TRANSSIBÉRIEN

Km zéro - Moscou

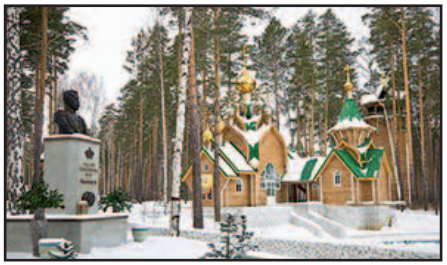
Km 405 - Nijni Novgorod

Km 700 - Kazan

LE LÉGENDAIRE TRANSSIBÉRIEN Par Irina MENEZ

La Russie est le plus vaste pays du monde. Qu'elle s'étende en Europe ou en Asie, le long de la Volga ou de l'Ienisseï, en Sibérie ou jusqu'à l'Extrême-Orient, elle forme une seule et même nation, riche de peuples, de cultures et de traditions ancestrales.
À l'occasion de ce cycle de conférences, je vous propose un voyage unique à bord du légendaire train des tsars : le Transsibérien. Ce périple vous transportera à travers les siècles, de l'Occident à l'Orient, en franchissant montagnes, fleuves, taïga et steppes, à la découverte de faits historiques surprenants, de paysages spectaculaires et de lieux méconnus. Sur la route, de nombreuses villes vous accueilleront, les habitants partageront avec vous leurs récits et leurs traditions, l'Oural dévoilera ses trésors géologiques et son histoire.

LE TRANSSIBÉRIEN, LE PROJET DU SIÈCLE DE TSAR



Km 1814 - Ekaterinbourg

Km 2814 - Novossibirsk

Km 5250 - Irkoutsk /Oulan-Oudé

Km 9000 - Vladivostok

DATES - 17/10/25, 14/11/25, 19/12/25, 30/01/26
20/02/26, 03/04/26, 17/04/26, 29/05/26

VENDREDI 14h 30 - 16h 30 **- TARIF: 89,00 €**

MAIRIE - SALLE DES ASSOCIATIONS - 233, RUE DU 26 AOÛT 1944

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

ASPÈRES

HISTOIRE des MYTHES et des CIVILISATIONS

LA "MÉTAMORPHOSE" DANS LA MYTHOLOGIE GRÉCO-ROMAINE

La Mythologie est un instrument de compréhension du monde. Dans les récits mythiques, le thème de la métamorphose est un des plus fréquents. Ce mot de « métamorphose » est d'origine grecque : changer de forme.

Léda et le Cygne. Mosaïque du sanctuaire d'Aphrodite à Paphos (Chypre)

La métamorphose peut être provisoire et c'est une faculté des Dieux qui apparaissent aux mortels sous une forme humaine familière ou animale.

C'est un moyen de les conseiller, de les égarer, de les confondre, de les punir.

Par **Marie BENEL**

Docteur-ès-Lettres

Nous nous plairons aussi à découvrir les stratagèmes que les Dieux utilisent pour favoriser leurs amours coupables avec des mortelles. Ainsi, Zeus-Jupiter, le tout puissant roi de l'Olympe nous entraînera dans ses amours, prenant la forme d'un taureau, d'un cygne ou d'une pluie d'or…

Nous trouverons plusieurs de nos exemples dans les récits de l'un des plus longs poèmes de l'Antiquité, Les Métamorphoses

La Coupe de Dionysos, un kylix du VIe siècle av. J.-C. représentant Dionysos naviguant avec des pirates qu'il a transformés en dauphins

d'Ovide (43 av. JC – 17 ou 18 ap. JC) écrit sous Auguste : Deucalion et Pyrrha, la nymphe Io, Phaéton, Narcisse, Bacchus, Persée, Cérès, Arachné, Médée, Philémon et Baucis, Midas, etc.

LUNDI 14h 30 - 16h 00 - **TARIF: 78,00 €**

DATES - 06/10/25, 03/11/25, 01/12/25, 05/01/26 02/02/26, 09/03/26, 13/04/26, 04/05/26

Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - **PARKING A 30 M**

INSCRIPTION…NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

ASPÈRES

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

Les Histoires d'Histoire

ISIS & OSIRIS: La création du Monde, les divinités, la vie après la mort

LE CAIRE: La Métropole de l'univers, l'université de l'Islam, les Mosquées du Caire

Par **Philippe JETUR**

LA PERSE DE ZOROASTRE: Ancienne mythologie Perse, la mythologie Zoroastrienne, Une hérésie Zoroastrienne le Zurvanisme, la mythologie du Mithraïsme, le mythe et le prophète, le mythe et le roi, le mythe et l'histoire, mythe rituel et symbolisme, mythe et croyance.

La pyramide de Saqqarah

AMÉRIQUE DU GRAND NORD: Les Inuits, les pêcheurs de la côte Nord-Ouest, les chasseurs des forêts du nord, les fermiers des terres forestières de l'Est,

ANDES & AMAZONIE: Origine divine des Incas, Mythologie du Collao, Mythes et légendes de la côte, Peuples marginaux, des forêts et des Andes méridionales, Quelques énigmes

LA BIRMANIE: Dagon, la colline à la pagode d'or – Bouddha, la Loi et la Communauté – Les croyances populaires.

TAISHAN, La Montagne sacrée de la Chine: Mysticisme et réalisme dans la Chine ancienne, la Montagne sacrée de la Chine, les trois religions (Confucianisme, Taoïsme, Bouddhisme)

LES SOURCES BIBLIQUES: Mésopotamie, Canaan, Israël.

MERCREDI 9h 30 - 11h 30 - **TARIF: 89,00 €**

DATES - 01/10/25, 19/11/25, 10/12/25, 14/01/26 11/02/26, 11/03/26, 08/04/26, 13/05/26

Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - **PARKING A 30 M**

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

8 CONFÉRENCES MENSUELLES

GÉOPOLITIQUE

ASPÈRES

ISRAEL-PALESTINE: où en est la situation avec le Hamas, le Hezbollah et les Houthistes (agissant sur ordre de l'Iran avec l'aide d'Al-Qods).

CORÉE DU NORD & CORÉE DU SUD: que devient cette guerre vieille de 70 ans ?

CHINE: et son envie expansionnisme en mer de Chine et sa poussée coloniale dans le reste du monde sachant qu'elle brigue la 1° place détenue pour l'instant par les Etats-Unis.

LES PAYS DU GOLFE: (ARABIE SAOUDITE - E.A.U. – OMAN - QATAR – YEMEN) où en est l'union sacrée Sunnite devant les désidératas des Yéménites Chiites.

EGYPTE: va-t-elle se laisser convaincre par les USA concernant les gazahouis sachant que le Hamas a été chassé des rives du Nil.

ESPAGNE: un rappel de la politique espagnole au regard des inondations catastrophiques de Valence en 2024.

SYRIE: de la Chute de Bachar al ASSAD au gouvernement provisoire, des promesses aux réalisations en cours

HONGRIE où en est Viktor Orban ?

IMAGE, L'ÉQUILIBRE DU MONDE

PAR
PHILIPPE JETUR

MERCREDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF:** 89,00 €

DATES - 01/10/25, 19/11/25, 10/12/25, 14/01/26
11/02/26, 11/03/26, 08/04/26, 13/05/26

Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - PARKING A 30 M

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

UNIVERSITÉ de la CULTURE PERMANENTE et du TEMPS LIBRE

ANTENNE PAYS DE SOMMIÈRES - Adhésion 56,00 €

ASPÈRES

4 CONFÉRENCES MENSUELLES

BOTANIQUE

5

CONFÉRENCES THÉORIE/PRATIQUE

3

SORTIES "DÉCOUVERTE"

FLEUR DE HÉMÉROCALLE

Par ***Eric GANNEVALLE***
Agronome, Ethnobotaniste

J'ai découvert la botanique à la fois de façon universitaire et par les sorties enfant à Assas.

Je tiens à cette double approche scientifique et sensorielle pour que nous nous reconnections à l'Univers des plantes, leur identification, leur histoire et leurs utilisations.

*Je travaille avec des petits et des grands dans les Ecoles et ponctuellement pour le **C**entre **P**ermanent d'**I**nitiatives pour l'**E**nvironnement du Gard et la Maison de L'Environnement de l'Hérault.*

AMÉLANCHIER

MERCREDI 14h 30 - 16h 30 - **TARIF: 89,00 €**

DATES - 08/10/25, 12/11/25, 26/11/25, 04/02/26
18/03/26, 15/04/26, 20/05/26, 27/05/26

Espace Marcel GRANIER - FOYER RURAL - 5, RUE DES SPORTS - **PARKING A 30 M**

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

CADREF PAYS DE SOMMIÈRES

ENTRÉE LIBRE

FAITES LE PLEIN DE COURS

POUR LA DERNIÈRE SESSION DE L'ANNÉE

VENEZ PARTAGER UN MOMENT CULTUREL

RENSEIGNEMENTS - jeanpierremurand@orange.fr

A gauche, les adhérents du cycle de Botanique.

A droite, l'enseignant Eric Gannevalle

***ASPÈRES** - Histoire des Mythes et des Civilisations, Les Histoires d'Histoire, Géopolitique et la Botanique.*

***LECQUES** - Histoire de l'Art, Découverte de la Psychanalyse, Généalogie, Histoire de la Russie, Partager la Musique et Changement climatique.*

Beaucoup d'attention et d'écoute...

ADHÉRENTES & ADHÉRENTS

VOUS RÉSIDEZ DANS UN VILLAGE DU GARD OU DE L'HÉRAULT

VOUS ÊTES ADHÉRENT(E)S

D'UNE AUTRE ASSOCIATION

SI ON FAISAIT UN ÉCHANGE ? **Nous diffusons les activités de votre association et vous communiquez à vos membres les nôtres ?**

A VOTRE DISPOSITION

POUR DIFFUSER CES ÉCHANGES

RENSEIGNEMENTS - jeanpierremurand@orange.fr

INSCRIPTION...NE PAS ATTENDRE LE DERNIER MOMENT, commission pour valider l'ouverture des cours le 23 SEPTEMBRE

Merci de devenir CONSOM-ACTEUR et non simple consommateur en devenant DÉLÉGUÉ d'un cycle de conférences

Philippe JETUR, enseignant de **Géopolitique & Histoires d'Histoire** au Cadref Pays de Sommières

"Le délégué a un **RÔLE ESSENTIEL** et se doit d'être **L'ORGANISATEUR** pour assurer l'accueil de nos adhérents dans nos différents sites."

Nous avons donc besoin de relais et le relais, c'est le délégué de cours (1 pour 20 inscrits). Le rôle de ce délégué est de représenter son cours, d'être l'interface entre l'enseignant, le groupe, les autres délégués du site et l'administration. Lors de l'Assemblée Générale, il vote le budget et les orientations de l'association.

De plus, pour le CADREF Pays de Sommières, il participe à l'installation de la salle avec d'autres volontaires, selon la configuration définie par l'enseignant.

On constate ces dernières années un désintérêt pour assumer le rôle de délégué. Cette tendance si elle devait perdurer POURRAIT ÊTRE GRAVE POUR ASSURER DE BONNES CONDITIONS sur nos différents site.

*Si je vous ai convaincu, envoyez avant la rentrée à **jeanpierremurand@orange.fr** le Cycle de Conférences où vous souhaiteriez être délégué. L'élection se fait lors de la première séance ; des fiches d'inscriptions y seront disponibles.*

Jean Pierre Murand - Responsable Cadref Pays de Sommières

BULLETIN DE CANDIDATURE

aux élections de délégué(e)s - 2025/2026

Je soussigné(e) .....

déclare être candidat(e) aux élections de délégué(e)s 2025-2026 pour la **discipline ou activité**

.....

Jour et horaire:.....

Nom de l'enseignant(e): .....

Fait à ..... le 2025

Signature:

LES DÉLÉGUÉS DE COURS

Ils ont un rôle statutaire: Participation chaque année à l'Assemblée Générale: vote du compte financier et tous les 3 ans, élection d'un nouveau Conseil d'Administration.

Ils ont un rôle fonctionnel: au sein de leur cours, liens entre les étudiants, les Professeurs, l'Administration.
Au cours de l'année, ils sont invités à participer à deux réunions d'information et de consultation sur l'organisation et le fonctionnement du CADREF.

MODALITÉS PRATIQUES

Le délégué de cours est élu, en début d'année universitaire, pour 1 an, par les adhérents du cours dans la proportion de **1 délégué pour 1 à 20 étudiants.**
Pour déposer votre candidature, il suffit de remplir le bulletin ci-dessus et de le retourner au Secrétariat du Cadref avec votre inscription: par courrier ou sur place au Cadref.
L'élection des Délégués aura lieu dans chaque cours, dès la 1ère semaine de la rentrée.

BULLETIN DE CANDIDATURE

A envoyer, CADREF, 249, rue de Bouillargues - 30000 NÎMES

LE CADREF EST UNE ASSOCIATION GÉRÉE PAR SES ADHÉRENTS

L'IMPLICATION DES ADHÉRENTS EST UNE CONDITION ESSENTIELLE POUR ASSURER LA PÉRENNITÉ DE L'ASSOCIATION

Les adhérents élisent des délégués qui élisent un Conseil d'Administration.
Les fonctions de Délégué et d'Administrateur sont exercées à titre bénévole. La motivation nécessaire pour exercer ces fonctions trouve sa justification dans la mission d'intérêt général assurée par l'Association: **OUVERTURE À LA CULTURE POUR TOUS ET MAINTIEN DU LIEN SOCIAL.**

LA GESTION ADMINISTRATIVE DE L'ASSOCIATION

Elle est entièrement prise en charge par : **Nathalie FAUCHER**, Directrice
Isabelle WEILL, Adjointe

LES MEMBRES DU BUREAU

Simone CLEMENT, Présidente, Monique ALLIER CHAY, Vice-Présidente, Jean Pierre HERMANTIER, Trésorier, Jean-Michel FABRE - Secrétaire, Daniel JULIEN - Trésorier Adjoint, Elisabeth JABOT - Secrétaire Adjoint, Sabine BREYSSE - Chargée de Mission, Jérôme GABREAU - Chargé de Mission et Alain NICOLAS - Chargé de Mission

RESPONSABLE DU SITE DE SOMMIÈRES: Jean-Pierre MURAND

LE FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE

Le Conseil d'Administration du CADREF a décidé en 2019 de constituer un Fonds de Solidarité Culture. Celui-ci a pour objectif de favoriser l'accès aux cours organisés par notre association pour les adhérents disposant de revenus modestes, en leur accordant une aide à l'inscription. Il s'agit d'un fonds dédié qui est alimenté:

1) par les dons effectués par les adhérents désireux de participer à cette action solidaire, soit en permettant l'arrondi du montant de leur(s) inscription(s), soit en adressant directement un don au CADREF. Il est rappelé que notre association étant reconnue d'intérêt général, les donateurs pourront bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant de leur don

2) par les subventions accordées par les collectivités territoriales au titre du Fonds de Solidarité Culture

3) par les dons effectués par les entreprises et organismes privés au titre du Fonds de Solidarité Culture dans le cadre des dispositions du Code Général des Impôts

Le Conseil d'Administration du CADREF définit chaque année le montant de l'aide accordée et les conditions que doivent remplir les adhérents pour pouvoir bénéficier de cette aide. Le Fonds de Solidarité Culture est redistribué chaque année dans la limite des ressources affectées.

Pour l'année 2025-2026, une aide à l'inscription de 40,00 € pourra être accordée aux adhérents qui, sur l'avis d'impôt 2025, justifient d'un Revenu Fiscal de Référence inférieur à 17 469 € pour une personne seule et à 32 635 € pour un couple soumis à imposition commune.

LES TARIFS 2025-2026

Adhésion à l'association: 56,00 €

Coût réel : 19,04 € grâce à la réduction d'impôt de 66% (soit 36,96 €) qui est accordée parce que le CADREF est une association reconnue d'intérêt général.
L'adhésion au CADREF permet de s'inscrire aux activités de tous les sites (voir les programmes sur le site internet www.cadref.com).

FRAIS D'INSCRIPTION AUX COURS

Pour chaque discipline, le tarif est indiqué pour l'ensemble des séances de l'année.

Si pour chaque discipline on calcule le tarif horaire, on constate que 82% des cours ont un tarif compris entre 3 et 6 € / heure. Autrement dit, plus de 8 cours sur 10 coûtent moins de 6 € / heure.

Grâce au Fonds de Solidarité Culture, une **réduction de 40 €** peut être accordée sur la première inscription aux adhérents qui disposent de revenus modestes (**Voir les conditions** dans le chapitre "Le Fonds de Solidarité Culture" page 18).

Ce Fonds est alimenté par les dons effectués par les adhérents (ne serait-ce que 1 ou 2€, ou plus) au moment de leur inscription. Ces dons donnent droit à une réduction d'impôt de 66%.

DÉROULEMENT DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

REPRISE DES COURS LE LUNDI 29 SEPTEMBRE 2025

VACANCES SCOLAIRES

TOUSSAINT:	Du 18 octobre au soir au 3 novembre au matin
PONT DU 11 NOVEMBRE	Du 8 novembre au soir au 12 novembre au matin
NOËL :	Du 20 décembre au soir au 5 janvier au matin
HIVER :	Du 21 février au soir au 9 mars au matin
PRINTEMPS :	Du 18 avril au soir au 4 mai au matin
ASCENSION :	Du 13 mai au soir au 18 mai au matin

LIEUX DES COURS

ASPÈRES - Foyer Rural - 5, rue des Sports - 30250 Aspères
LECQUES - **Mairie salle des associations** - 233, rue du 26 Août 1944

LE CADREF

Le CADREF du Gard Université de la Culture Permanente et du Temps Libre est une association reconnue d'intérêt général, ouverte à toute personne sans condition d'âge, de résidence, de diplôme ou de niveau scolaire ou universitaire.

Il est implanté sur 7 sites : Nîmes, Alès, Bagnols sur Cèze/Saint-Gervais, Le Grau du Roi, Le Vigan/Sumène, Sommières et Villeneuve lez Avignon.

Il bénéficie du parrainage de l'Université de Nîmes, dans le cadre d'une convention de partenariat entre ces deux structures.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Elles sont définies avec précision dans l'annexe 1 au Règlement Intérieur du CADREF établie par le Conseil d'Administration et intitulée **"Conditions Générales d'Adhésion et d'Inscription".**

En cas de demande d'annulation d'inscription, voir **l'article 5** des **"Conditions Générales d'Adhésion et d'Inscription "**. Aucun remboursement ne sera possible en cas de demande formulée au-delà d'1 mois après le début de l'activité concernée.

Ce document peut être consulté dans son intégralité sur le site internet du CADREF ou être adressé par mail.

LES INSCRIPTIONS SONT PRISES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE

PAR COURRIER

En envoyant le bulletin d'inscription accompagné de votre règlement au secrétariat du CADREF, 249, rue de Bouillargues, 30000 NÎMES.

SUR LE SITE INTERNET DU CADREF

Vous avez la possibilité de créer **votre compte adhérent** sur le site internet **www.cadref.com** et de vous inscrire en ligne **en réglant par carte bancaire** à partir du 1er septembre.

BULLETIN D'INSCRIPTION

pour l'année 2025/2026 disponible en **page 20**

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS OU MODIFICATIONS

S'adresser au secrétariat de Nîmes, tous les jours de 9h 00 à 12h 00 et de 13h 30 à 17h 00 au **Téléphone : 04 66 36 99 44**

BULLETIN D'INSCRIPTION 2025/2026

NOM:.....Prénom:.....

Adresse:.....Code postal:.....

Ville:.....Tél. Fixe: .....

Portable:.....Courriel:.....

Année de Naissance:..... Sexe: ☐ **F** ☐ **H**

S'il s'agit d'une 1ère inscription comment avez-vous connu le Cadref?

☐ Publicité ☐ Recommandation

Quelle est votre situation professionnelle?

☐ Retraité(e) ☐ En activité
☐ En activité partielle ☐ En recherche d'emploi

Quelle est ou a été votre origine professionnelle?

☐ Agriculteur ☐ Artisan, Commerçant, Chef d'entreprise
☐ Enseignant ☐ Cadre fonction publique ou privée
☐ Profession libérale ☐ Employé public ou privé ☐ Ouvrier

Dans le cadre du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), l'association est responsable du respect des données personnelles. Pour assurer son fonctionnement (exemples : pour prévenir l'absence d'un professeur, envoi de certains cours, envoi des programmes, etc…) le CADREF utilise l'envoi de messages électroniques ou de SMS. Si vous ne souhaitez pas recevoir ces informations, merci de cocher la case ci-dessous :
☐ *Je n'accepte pas de recevoir des informations par e-mail ou par SMS.*

L'adhésion sous-entend l'acceptation du Règlement Intérieur, des Conditions Générales d'Adhésion et d'Inscription.

PAIEMENTS FRACTIONNÉS

Le 1er chèque ou prélèvement doit être d'un montant supérieur ou égal à 56,00 €

Vous avez la possibilité de régler en **plusieurs fois** soit:

▶ Par **chèque,** en les renvoyant avec votre bulletin d'inscription, ils seront mis à l'encaissement à un mois d'intervalle autour du 15 du mois. **Pas de centimes SVP.**

▶ Par **prélèvement,** en renvoyant le mandat de prélèvement signé accompagné de votre RIB/IBAN. **Pas de centimes SVP.**

VEUILLEZ INDIQUER LES DISCIPLINES CHOISIES

	*	TARIF	
Histoire de l'Art	☐	89,00 €	=
Découverte de la Psychanalyse	☐	89,00 €	=
Généalogie	☐	89,00 €	=
Partager la Musique	☐	89,00 €	=
Musique à voir à Nîmes	☐	76,00 €	=
Histoire de la Russie	☐	89,00 €	=
Histoire des Mythes et des Civilisations	☐	78,00 €	=
Les Histoires d'Histoire	☐	89,00 €	=
Géopolitique	☐	89,00 €	=
Botanique	☐	89,00 €	=
Changement Climatique	☐	89,00 €	=

***COCHER UNE CASE**

Sous Total:.....
Cotisation: + 56,00 €

FONDS DE SOLIDARITÉ CULTURE je fais un don de .....
(Donnant droit à réduction d'impôts)

TOTAL: .....

SOUTIEN (Voir conditions d'éligibilité **page 18**
Joindre impérativement l'avis d'imposition 2024 avec revenu fiscal de référence)

-- 40,00 €

TOTAL:.....

BULLETIN A RENVOYER, accompagné du règlement
CADREF - 249, RUE DE BOUILLARGUES - 30000 NÎMES

CARTE ÉTUDIANT

A disposition dans votre espace adhérent sur le site internet du CADREF. ***Sinon merci de joindre à votre bulletin d'inscription une enveloppe timbrée à votre adresse.***

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA individuel

IDENTIFICATION DU CRÉANCIER:
CADREF - 249, rue de Bouillargues - 30000 Nîmes
Identifiant Créancier SEPA: **FR88ZZZ85D8D9**

RÉFÉRENCE DU MANDAT
RUM (à remplir par le CADREF):.....

Conditions générales d'utilisation de votre mandat

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez le CADREF à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de paiement du CADREF. Vous bénéficiez d'un droit de remboursement par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle.
Toute demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte. Vos droits concernant le présent mandat sont expliqués dans un document que vous pouvez obtenir auprès de votre banque.

IDENTIFICATION DU CLIENT

En ce qui vous concerne, nous avons besoin des éléments suivants

Nom:.....Prénom:.....

N° et Rue:.....Code postal:.....

Ville.....

VOS COORDONNÉES BANCAIRES

BIC |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

IBAN |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|

Joindre obligatoirement un RIB

VOTRE SIGNATURE

Date: .....Ville:.....

Date de signature de votre mandat *Lieu de signature de votre mandat*

Échéancier ▶

ÉCHÉANCIER POUR L'ANNÉE 2026/2026

Le 1er prélèvement doit être égal ou supérieur à 56,00 €
Les prélèvements se font autour du 15 du mois

Pas de centimes SVP

Montant total dû |_|_|_|,00 €

Dates au format mois/année

1er prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

2ème prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

3ème prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

4ème prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

5ème prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

6ème prélèvement |_|_|_|,00 € |_|_|/|_|_|_|_|

VOUS POUVEZ FAIRE DÉCOUVRIR
autour de vous nos thématiques
en diffusant notre brochure

MERCI POUR VOTRE SOUTIEN